

Raffaele Giuliani

Diplômé du Conservatoire Royal de Mons en Belgique. Dès 2011, il rejoint la compagnie du théâtre du Grand-Midi basée à Bruxelles. Spécialisé dans les techniques dramatiques dites du « seul en scène » et la transposition théâtrale d'œuvres littéraires, il signe l'adaptation de plusieurs spectacles dans lesquels il est aussi comédien ou metteur en scène. Il enseigne à l'académie de de musique et des arts parlés de Fleurus en tant que professeur de déclamation et de diction-éloquence. On a pu l'applaudir tant dans des rôles dramatiques (*Le joueur d'échecs* de Stefan Zweig, *L'étranger* de Camus ou *Huis Clos* de Sartre) que dans des comédies (*Éclats de rirres* de Georges Feydeau, le spectacle *Coquins Coquines-Taquins Taquines*, *L'Amour Masqué* de Messager et Guitry).

